

Kecskeméti Corvin Mátyás Általános Iskola
Kertvárosi Általános Iskolája



Rajz és vizuális kultúra

T a n m e n e t

A 2. osztályos
A képzelet világa c. könyv
tanmenetjavaslata alapján

Éves óraszám: 36 óra
Heti óraszám: 2 óra
(Összesen: 72 óra)

Készítette: Nagy Judit

Kecskemét, 2017. szeptember 1.

Tananyag felosztása

Témakör:		Feldolgozásra javasolt óraszám:
1.	A színek tánca	8 óra
2.	Őszi kalandozások	10 óra
3.	Pont-vonal-folt	6 óra
4.	Szent Miklós legendája	2 óra
5.	Karácsonyi készülődés	4 óra
6.	Itt a tél	4 óra
7.	Itt a Farsang	4 óra
8.	Portré	10 óra
9.	Tavaszi Ünnepeink (Március 15., Húsvét, Anyák napja)	6 óra
10.	Jelek és jelképek	6 óra
11.	ÖKO projekt	2 óra
12.	Múzeumlátogatás	2 óra
13.	Szimmetria a természetben	4 óra
14.	A Nap az életünkben	2 óra
15.	Vakáció - év végi összefoglalás	2 óra
Összes óraszám:		72 óra

A szabadon felhasználható órákat kék színnel jelöltem.

A differenciálást a tanulók egyéni képességeihez mérten próbálom megvalósítani a tanórákon és az értékelés során is!

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
A SZÍNEK TÁNCA				
1-2.	Rajzkészség felmérése, a ceruzahasználat megfigyelése Rajzeszközeink rendszerezése / az emberábrázolás felmérése/	- „Nyári élményeim...” nyári napszemüveg kiegészítése. /rajzkészítés önálló elképzelés alapján –/ - Rajzeszközök számbavétele - Beszélgetés a nyári élményekről!	Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség. Anyanyelvi kompetencia /beszédkészség, vélemények megfogalmazása/	A ceruzahasználat megfigyelése, javítása - színes ceruzák - grafit ceruza A rajzeszközök felmérése/kinek mi hiányzik, mit kell pótolnia/
3-4.	Firkakép, spontán képalkotás, „a színek tánca”	- „Sárga-piros-kék” /firkák, színek keveredésének megfigyelése/	Az alkotóképesség fejlesztése, A kísérletezés bátorságának kialakítása, a sikerélmény pozitív hatásának megtapasztaltatása	„Krix és Krax” meséje Tkny.6-7 oldal - színes ceruzák
5-6.	Hattagú színek festése Fő- és mellékszínek/színkeverések/ A színek beszéde A színek harca /hideg-meleg színek/	- Hattagú színek színeinek megnevezése - Mellékszínek előállítás - Festékhígítások, helyes ecsethasználat - Beszélgetés a hideg és meleg színekről	Kísérletezés öröme, Esztétikai érzék, tudatosság fejlesztése, vizuális memória	A helyes ecsethasználat fontossága - vízfesték vagy tempera
7-8.	Pacni képek, a véletlenszerűség szerepe a képalkotásban	- Fújó pacni képek alkotása - Festékfoltokba látott formák megjelenítése, képkiegészítés	Az alkotóképesség fejlesztése, az alkotás örömeinek megtapasztalása a spontán képalkotás során, a kísérletezés bátorságának kialakítása, a kézügyesség fejlesztése az új technikák kipróbálásával Véletlenszerűség, fantázia, kreativitás	- vízfesték - filctollak

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
A TERMÉSZET KÉPEI - ŐSZI KALANDOZÁSOK				
9-10.	Levél kollázs, levél nyomat	- Őszi tájképek, állatok vagy mesebeli lények készítése préselt levelekből - Háttér festése/vegyes technika/ - Levél nyomat készítése /csomagoló tervezése/	Az alkotóképesség és figyelem fejlesztése , az alkotás örömének megtapasztalása a spontán képalkotáskor a kísérletezés bátorságának kialakítása, a kézügyesség fejlesztése az új technikák kipróbálásával	- préselt levelek - vízfesték
11-12.	Díszítőművészet Az évszakok bálba mennek	- A díszítő művészet felfedezése tárgyakon - Őszi formák, motívumok ritmikus váltakozása - Ősz Anyó sáljának tervezése formaegyszerűsítéssel	Kreativitás, fantázia, szépérzék fejlesztése Vizuális kifejezőképesség	- színes ceruza - zsírkréta - filctoll „Ősz anyó” – versike felelevenítése vagy tanulása
13-14.	Őszi fák/ erdő/ festése Az őszi színei	- Természeti forma és a színek kapcsolata - Őszi táj festése - Az őszi színeinek keverése	Figyelem, vizuális kifejezőképesség fejlesztése	- vízfesték
15-16.	Levélmanó - Frottázsolt figurák vagy Aktuális rajzpályázat	- Színek összeválogatása Őszi dekoráció készítése az osztályba - Falevél város lakói - A frottázsolás technikájának megismerése /könyvjelző/ - Frottázsolt levelek tovább gondolása /Levélmanók, fantázialények városa/	Kreativitás, fantázia, szépérzék fejlesztése Vizuális kifejezőképesség képzelet Az alkotóképesség fejlesztése, a kísérletezés bátorságának kialakítása, a kézügyesség fejlesztése az új technikák kipróbálásával.	- karton, olló, ragasztó Sablon használata Rajzpályázat által előírt / önként választott/ technikával

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
ŐSZI SZÜNET				
17-18.	Az őszi szünetben történt	- Képalakítás saját élmény, egyéni ötletek alapján - Az őszi szünet eseményeinek megörökítése - Térkitöltés	Anyanyelvi kompetencia /beszámoló az élményekről/ Kreativitás, fantázia, vizuális emlékezet	- színes ceruza - zsírkréta
PONT-VONAL-FOLT				
19-20.	A vizuális nyelv alapelemei	- A pont szerepe a felület képzésben - A pont és vonalfajták változatos alkalmazása - A pontoktól a foltokig - Takaró tervezése pontokkal, vonalakkal, foltokkal	Vizuális emlékezet, fantázia képelet fejlesztése, Anyanyelvi kompetencia, Vizuális kifejezőképesség	- grafit ceruza vagy filctoll
21-22.	Pont- ország Grafikai kísérletek	- Pont- ország állatkái - Festékpöttyökből alkotott kép készítése - Egyenesekkel és ívekkel alkotott kompozíciók	Kreativitás, fantázia, szépérzék fejlesztése Vizuális kifejezőképesség	- vízfesték vagy tempera - színes ceruza, filctoll
23-24.	A forma felülete Elvarázsolt formák a térben	- A forma átalakítása dekoratív felületekkel - Mesebeli lények, fantázia állatok létrehozása, készítése	Kreativitás, fantázia fejlesztése Vizuális kifejezőképesség Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség	- grafit ceruza vagy tűfilc - ragasztó

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
25-26.	SZENT MIKLÓS LEGENDÁJA – Mikulás Hogyan kerül a csizma az ablakba?	- Szent Miklós életéhez kötődő legendák megismerése. - Mikulás hajtogatása origami technikával és Mikulás szánkójának díszítése - A szánkó felületének díszítése a télhez és a Mikuláshoz illő mintákkal, magokkal	Az alkotóképesség fejlesztése, az alkotás örömeinek megtapasztalása Anyanyelvi kompetencia Kreativitás, fantázia, emlékezet fejlesztése	- vegyes technika - színes papír - ragasztó - magvak Kiegészítő feladat: Mikulásos színezők és mandalák
KARÁCSONYI KÉSZÜLŐDÉS				
27-28.	Karácsonyi készülődés	- Karácsony ábrázolása a művészetben, néphagyományok, szokások - „Várom a Karácsonyt” képalakítás egyéni ötletek alapján - A karácsonyhoz kapcsolódó tevékenységek, jellegzetes motívumok - Karácsonyi dalok, versek	Az alkotóképesség fejlesztése, az alkotás örömeinek megtapasztalása Anyanyelvi kompetencia Kreativitás, fantázia, emlékezet fejlesztése Digitális kompetencia Esztétikai-művészi tudatosság	- internet - színes ceruza Karácsonyi színezők, mandalák
29-30.	Üdvözlőkártya és karácsonyfadísz karácsonyra	- Karácsonyfa, csillag vagy angyalka hajtogatása /origami/, majd üdvözlő készítése - Az ajándékozás öröme - Angyalka formájú	Az alkotóképesség fejlesztése, az alkotás örömeinek megtapasztalása Anyanyelvi kompetencia Kreativitás, fantázia, fejlesztése	- színes papír - ragasztó - olló - fehér műszaki karton - filctoll, színes ceruza

		függődísz, készítése, díszítése		
TÉLI SZÜNET				
Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
ITT A TÉL				
31-32.	A téli szünetben történt	- Képalakítás saját élmény, egyéni ötletek alapján - A téli szünet eseményeinek megörökítése - Térkitöltés	Anyanyelvi kompetencia/ az beszámoló az élményekről/ Kreativitás, fantázia, vizuális emlékezet	- színes ceruza
33-34.	„A hóemberek bálja”	- A történet egy részletének elképzelése - Táncoló hóemberek készítése papírlánc nyírásával	Anyanyelvi kompetencia Kreativitás, fantázia, képzelet, emlékezet fejlesztése	- színes ceruza, - filctoll
PORTRÉ				
35-36.	Előlnézet, oldalnézet	- Ismerkedés a jellemző nézetekkel - A portré fogalma - A hóember portréja szemből és mindkét oldalról - Az arc részei	Vizuális emlékezet, fantázia képzelet fejlesztése, Anyanyelvi kompetencia, Vizuális kifejezőképesség	- színes ceruza vagy - zsírkréta

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
------------	-----------------------	--	---	--------------------------

ITT A FARSANG				
37-38.	Ismét itt a farsang!	- Jelmeztervek készítése - A farsangi népszokások, a farsang jellegzetes ételeinek megismerése	Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség Anyanyelvi kompetencia	- színes ceruza - filctoll Farsangi mandalák és színezők
39-40.	Álarcok	- Álarcok készítése papírtányérból egyéni ötletek alapján	Kreativitás, fantázia fejlesztése Vizuális kifejezőképesség	- papírtányér - vízfesték - filctoll
PORTRÉ				
41-42.	Önarckép Hangulatok és érzelmek kifejezése	- Képelemzés: festmények és szobrok portréi - hangulatok és érzelmek kifejezése mimikával és színekkel - Szokatlan önarckép - Érzelemábrázolás - Játék az arccal - Szólás magyarázatok - Önarckép két változatban	Anyanyelvi kompetencia Esztétikai és művészeti kifejezőképesség	- Művészeti albumok - Internet - vízfesték - olló, ragasztó
43-44.	Körből fej	- Portré rajzok jellemzése - Körből fejek rajzolása - A színek és a tulajdonságok kapcsolata - Karikatúrák jellegzetességei	Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség Anyanyelvi kompetencia	- grafit ceruza - színes ceruza

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani	Fejlesztendő kompetenciák /	Egyebek/ Eszközök
-----	----------------	----------------------------	-----------------------------	-------------------

		javaslatok	képességek, készségek/	
45-46.	A csodapatika /meseillusztráció/	- Érzelmek, hangulatok kifejezése színekkel - Meseillusztráció készítése - A mese szereplőinek jellegzetes gesztusai	Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség Anyanyelvi kompetencia	- színes ceruza - zsírkréta
47-48.	Kollázs portré	- Papírkivágás, sík kollázs - Kísérletezés különböző anyagokkal - Színkontrasztok - Portré készítése kollázs technikával	Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség Anyanyelvi kompetencia	- színes papírok - textil darabok stb. - olló, ragasztó
49-50.	Március 15. Nemzeti ünnepünk	- Kokárda festése. /önálló és csoportos munka/ - Ismerkedés az 1848. március 15-i magyar forradalom szereplőivel, eseményeivel - Csoportmunka: kokárdák készítése különböző technikákkal	Anyanyelvi kommunikáció, Szociális és állampolgári kompetencia Digitális kompetencia Kreativitás, fantázia fejlesztése Vizuális kifejezőképesség	- vízfesték, tempera - olló, ragasztó - internet - színes papír
51-52.	Húsvéti dekoráció Hímes tojások	- Húsvéti népszokások, hagyományok - Origami nyuszi, csibe - Népi motívumok: hímes tojás - Tojásforma díszítése viaszkarccal	Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség Anyanyelvi kompetencia	- színes papír, karton - filctoll - internet - pasztell kréta - tempera

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
TAVASZI SZÜNET				
<i>JELEK ÉS JELKÉPEK</i> - -				
53-54.	Egyszerű magyarázórajzok, jelek értelmezése, tervezése	- Vizuális jelek és ábrák a környezetünkben - A jelek célja és fő jellemzői - A képi jelek, a színjelek, hang és fényjelek - Egyszerű piktogramok készítése	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia	- Internet - könyvek - grafit ceruza
55-56.	A betű mint jel	- Az írás kezdeti formái - A titkosírás jelei - A megelevenedő ábécé, betűformák átalakítása, betűterv - Saját monogram terv	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia Kreativitás, fantázia fejlesztése Vizuális kifejezőképesség	- internet - filctoll - színes ceruza
57-58.	A közvetett kommunikáció	- Médiahasználat - A különböző médiumok jellegzetességei - Médiaélmények felidézése / élmények, pozitív és negatív hősök - Kedvenc televíziós mesém	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia Kreativitás, fantázia fejlesztése Vizuális kifejezőképesség	- internet - televízió

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani	Fejlesztendő kompetenciák /	Egyebek/ Eszközök
-----	----------------	----------------------------	-----------------------------	-------------------

		javaslatok	képességek, készségek/	
59-60.	<i>Anyák napja</i>	- Műalkotás elemzés: anya és gyermekének ábrázolása műalkotásokon - „Anyukám és én” rajzkészítés - Anyák napi meghívó készítése - Szív origami alkalmazása	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia Kreativitás, fantázia fejlesztése Vizuális kifejezőképesség Esztétikai és művészeti kifejezőképesség	- Művészeti albumok - Internet - színes ceruza vagy zsírkréta - ragasztó, olló - origami papír - műszaki karton
61-62.	ÖKO projekt BORIKA KERTJE Kifejezés, képzőművészet Valós és képzelt látványok	- A kert színei - Képek rajzolása a színekről. - Illusztratív jellegű ábrázolás	Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia, Esztétikai-művészi tudatosság és kifejezőképesség, Természettudományos kompetencia Asszociációs, képzettársítási készség fejlesztése	- színes ceruza vagy zsírkréta - filctoll
63-64.	MÚZEUMLÁTOGATÁS	Látogatás a Kecskeméti Rajzfilmstúdióba (Kecskemétfilm Kft.) Élmény-, és tapasztalatszerzés.	Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia, Anyanyelvi kommunikáció	- Internet

Óra	Téma, tananyag	Tevékenységek, módszertani javaslatok	Fejlesztendő kompetenciák / képességek, készségek/	Egyebek/ Eszközök
-----	----------------	---------------------------------------	--	-------------------

SZIMMETRIA A TERMÉSZETBEN				
65-66.	Természeti formák valóság-hű és dekoratív ábrázolása	- Szimmetria fogalma, megfigyelése - Rajzkiegészítések - Forma és környezet-kollázs - Lepke-kollázs készítése - Dekoratív tervezés: valóságtól eltérő színek, formák és minták	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia Esztétikai és művészeti kifejezőképesség Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása	- Internet - Gyűjtött képek - Nyomtatott rajzok - vízfesték - filctoll - olló, ragasztó
67-68.	A pillangó	- Állatok a valóságban és a mesében - Tengelyesen szimmetrikus forma rajzolása és díszítése - Mesebeli lepke - Meseillusztráció (Horváth Katalin: Lepke Dániel)	Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotás örömeinek megtapasztalása, esztétikai és művészeti kifejezőképesség Anyanyelvi kompetencia	- filctoll - színes ceruza - zsírkréta
A NAP AZ ÉLETÜNKBEN				
69-70.	A magyar nép díszítő művészete Nap - Hold	- A magyar népművészeti tárgyak Nap-ábrázolásai - A valóság átalakítása: egyszerűsítés, díszítés - A Nap mesebeli arcának elképzelése /Nap- anyó/ - Körkompozíció készítése - Nap – Hold kör alakú embléma tervezése	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia Esztétikai és művészeti kifejezőképesség Kreativitás, fantázia fejlesztése Az alkotóképesség fejlesztése, az alkotás örömeinek megtapasztalása	- tetszőleges technika - vízfesték - tempera
VAKÁCIÓ				
71-72.	Itt a Vakáció!	- Nyári terveink Mesebeli	Anyanyelvi kompetencia	- tetszőleges technika

		vonat rajzán - Kiállítás a legjobb munkáinkból	Vizuális kifejezőképesség Az alkotóképesség fejlesztése, az alkotás örömeinek megtapasztalása Kreativitás, fantázia fejlesztése	
--	--	--	--	--

A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam végén:

- Képzelőerő, belső képalkotás fejlődése.

- Az életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás készítése.
 - Az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználat, a környezettudatosság szempontjainak egyre szélesebb körű figyelembevételével.
 - A felszerelés önálló rendben tartása.
 - A közvetlen környezet megfigyelése és értelmezése.
 - A képalkotó tevékenységek közül személyes kifejező alkotások létrehozása.
 - Téralkotó feladatok során a személyes térbeli szükségletek felismerése.
 - Alkotótevékenység és látványok, műalkotások szemlélése során néhány forma, szín, vonal, térbeli hely és irány, felismerése, használatára.
 - A szobor, festmény, tárgy, épület közötti különbségek felismerése.
 - Hagyományos kézműves technikával készült tárgyak megkülönböztetése.
 - Látványok, műalkotások néhány perces szemlélése.
 - Médiumok azonosítása, igény kialakítása a médiahasználat során a tudatosabb választásra, illetve reflektív médiahasználat.
 - Médiaélmények változásának és médiatapasztalattá alakíthatóságának felismerése.
 - A médiaszövegek néhány elemi kódjának a (kép, hang, cselekmény) azonosítása, illetve ezzel kapcsolatos egyszerű összefüggések felismerése (pl. médiaszövegek emberek által mesterségesen előállított tartalmak, kreatív kifejező eszközöket használnak, amelyek befolyásolják azok hatását).
 - A személyes kommunikáció és a közvetett kommunikáció közötti alapvető különbségek felismerése.
 - Az életkorhoz igazodó internetes tevékenységek gyakorlása és az abban rejlő veszélyek felismerése.
- Az alkotó és befogadó tevékenység során a saját érzések felismerése, és azok kifejezése.