



**Kecskeméti Corvin Mátyás Általános Iskola
Kertvárosi Általános Iskolája**

magyar irodalom tantárgy

6. osztály

TANMENET

Készítette: Cser Gabriella

Kecskemét, 2017. szeptember 1.

„A lélek hőmérője: a könyv. Mondd meg, mit olvasol, s megmondom: mi vagy. Megmondom: mi az akaratod, célod, vágyad, álmod.”
/Juhász Gyula/

Bevezetés

A tanmenet az EMMI 110/2012 (VI. 4.) Kormányrendelet (NAT 2012), az 51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet 2.sz. melléklet Kerettanterv az általános iskola 5-8. évfolyamára 2.2.01.1 magyar nyelv és irodalom (A) változatához a Kecskeméti Corvin Mátyás Általános Iskola Kertvárosi Általános Iskola helyi tanterve a Magyar nyelv és irodalom az általános iskolák 5–8. évfolyama számára alapján készült.

Alkalmazott taneszközök:

CSONTOS Attila, LEGEZA Márton tankönyvfejlesztők, VALACZKA András szerk.: *Irodalom tankönyv 6.*, Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Gyula, 2014.

Dr. BARANYAI Katalin: *Irodalom munkafüzet 6. osztály* Kísérleti tankönyv Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Gyula, 2015.

e-tananyag OFI Felhasznált irodalom: Tanmenetjavaslat Új generációs tankönyvhöz 6. o. www.ofi.hu

<http://etananyag.ofi.hu/konyvek/irodalom-6>

<http://ofi.hu/en/node/177578>

Heti óraszám: 2

Éves óraszám: 72

10%-os órakeret felhasználása: a témakörök több órában való feldolgozására, öko-projekt megvalósítására került felhasználásra, amit a témaköröknél pirossal jelöltem

TANTERVI FELOSZTÁS

Tematikus egység	óraszám a kerettantervben	óraszám a helyi tantervben
Monda, rege	5	5
Ballada	5	5 + 1
Arany János: Toldi	15	15 + 2
Érzelmek, hangulatok, gondolatok	10	10
Próbatételek, kalandok, hősök	15	15
Gárdonyi Géza: Egri csillagok	10	10
Szövegalkotás	5	5
Öko-projekt		2
Egyéb		2
Összesen	65	65 + 7

ÓRA	TÉMA	ISMERETANYAG	KÖVETELMÉNY	KULCSKOMPETENCIA	MEGJEGYZÉS
<u>Monda, rege 6 óra + 1 szövegalkotás</u>					
1.	Évi eleji ismételés, házi és ajánlott olvasmányok			Anyanyelvi kompetencia	Kötelező olvasmány: Gárdonyi Géza Egri csillagok Ajánlott olvasmány: Wéber Anikó: Az osztály vesztese El fogsz tűnni J. Verne: Kétévi vakáció Bosnyák Viktória: Tündérboszorkány Louis Sachar: Bradley, az osztály réme
2.	Hangos olvasás felmérése	Annak felmérése, hogyan olvasnak hangosan idegen szöveget, mennyire tudják olvasásukkal közvetíteni a szöveg gondolati, érzelmi- hangulati tartalmát		Anyanyelvi kompetencia – olvasási technika	
3.	Botond	Magyar mondák: eredetmondák, történeti mondák, helyi mondák.	A tanuló meg tudja fogalmazni a monda és a rege jellemzőit. Képes megfogalmazni a mese és a monda közötti különbséget. Megismeri és rendszerezi a	Anyanyelvi kompetencia kritikai gondolkodás fejlesztése	
4.	Arany János: Rege a			Nemzeti öntudat, hazafias nevelés	komp.fejl.óra előkészítés

	csodaszarvasról	Arany János: Rege a csodaszarvasról – műértelmezés	mondatípusokat. <u>Memoriter:</u> Arany János: Rege a csodaszarvasról 1-7.vsz. Fogalmak: rege, monda, eredetmonda		A fehér ló mondája szöveg biztosítása
5.	Beckó vára			Anyanyelvi kompetencia Nemzeti öntudat, hazafias nevelés szociális és állampolgári kompetencia	https://www.youtube.com/watch?v=oBXFmMRq7Vc Drámajáték – „Eladás”
6.	Szövegalkotás	Fogalmazás írása monda	Ismeri és alkalmazni tudja a legalapvetőbb anyaggyűjtési, vázlatkészítési módokat. Képes az önálló szövegalkotásra.	Nemzeti öntudat, hazafias nevelés Írásbeli kommunikáció fejlesztése	
<u>Ballada 6 óra</u>					
7.	Kőmíves Kelemenné	Egy népballada: Kőmíves Kelemen értelmezése. Arany János: <i>A walesi bárdok</i> – egy műballada értelmezése és előadása.	A tanuló megismeri a ballada műfaji jellemzőit. Képes összehasonlítani a nép- és műballadát megadott szempontok alapján. Legyen képes megfogalmazni a ballada cselekményét, szereplőit, helyszínét meghatározni. Saját véleményt segítséggel alkotni.	Anyanyelvi kompetencia kritikai gondolkodás fejlesztése Erkölcsei érzék fejlesztése	https://www.youtube.com/watch?v=7RlmUiILAOM – részlet rockopera Szabad-e ölni, hogy álljon a fal? - vita
8.	Arany János: Mátyás anyja	A ballada műfaji sajátosságainak megfigyelése,		Anyanyelvi kompetencia Szókinés fejlesztése	
9.	Arany János: A walesi bárdok	elemzése: szerkezet, kihagyásosság, ismétlés, fokozás, szórendcsere,		Anyanyelvi kompetencia Érvelés képessége	
10.	Arany János: A walesi bárdok	versforma, zeneiség.	<u>Memoriter:</u> Arany János: A walesi bárdok 1-10.vsz. Kőmíves Kelemenné 1-2 vsz.	Anyanyelvi kompetencia Tantárgyra jellemző szaknyelv használata	diff. Szövegalkotás – A bárdok panasza c. mai nyelven, saját szavakkal
11.	Rózsa Sándor bársony lovát nyergeli		Fogalmak: időmértékes verselés, versláb, félrím, belső rím,		

12.	Összefoglalás, gyakorlás		alliteráció, szórendcsere.	Tanulási stratégiák – rendszerezés Szociális kompetencia	Az eddig tanult tanulási technikák használata pl. gondolattérkép, táblázat, vázlat stb
13.	Témazáró dolgozat	számonkérés komplex módon		Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés, lényegkiemelés, információk feldolgozása	
Arany János: Toldi - Elbeszélő költemények 17 óra + 1 szövegalkotás					
14.	Arany János életútja, Toldi keletkezése	A <i>Toldi</i> cselekménye, szerkezete. Toldi Miklós helyzete, tettei, magatartása, értelmezés, jellemzés, szereplők csop., Toldi konfliktusa.	A tanuló felismeri az elbeszélő költemény műfaját. A műfaji sajátosságokat felismeri, ismereteit megszilárdítja. Arany János: Toldi c. művének feldolgozása során képes a cselekményt ismertetni, szereplőket jellemezni, tér- és időviszonyokat elemezni, felismeri a tanult szóképeket és alakzatokat. Képes önálló szövegalkotási feladatokra, ahol a nézőpontoknak, közlésformáknak megfelelően alakítja kommunikációját. Saját véleményt tud fogalmazni, véleményét indoklással alátámasztja	Anyanyelvi kompetencia	Lovag projekt indítása Nagy Lajos kora Gyűjtőmunka – kódexek Kapcsolódás a történelem tantárgyhoz
15.	Lovagkor – projekt indítás	A megjelenítés eszközei: hasonlat, megszemélyesítés, metafora; alakzatok, ellentét, párhuzam, túlzás, felsorolás, részletezés,		Anyanyelvi kompetencia	Kódex készítés
16.	Arany János: Toldi Előhang, Első ének			Anyanyelvi kompetencia Szókincs fejlesztése	
17.	Arany János: Toldi Második ének			Anyanyelvi kompetencia erkölcsi érzék, ítélőkészség fejlesztése Szociális kompetencia	
18.	Arany János: Toldi Harmadik ének		<u>Memoriter:</u> Arany János: Toldi	Anyanyelvi kompetencia esztétikai érzék fejlesztése	
19.	Arany János:		Előhang 1-2. vsz.	Anyanyelvi kompetencia	

	Toldi Negyedik ének		Első ének 1-3. vsz., 9-10.vsz. Második ének 14.vsz. Harmadik ének 6-7.vsz. Negyedik ének 4.vsz. Ötödik ének 1.vsz.		
20.	Arany János: Toldi Ötödik ének		Tizedik ének 1.vsz. Tizenkettedik ének 19-20.vsz.	Anyanyelvi kompetencia	
21.	Arany János: Toldi Hatodik ének			Anyanyelvi kompetencia	
22.	Arany János: Toldi Hetedik ének		Fogalmak: előhang, mottó, kaland, allegória, epizód, felező 12-es.	Anyanyelvi kompetencia	
23.	Arany János: Toldi Nyolcadik ének			Anyanyelvi kompetencia erkölcsi érzék, ítélőkészség fejlesztése Szociális kompetencia	
24.	Arany János: Toldi Kilencedik ének			Anyanyelvi kompetencia	
25.	Arany János: Toldi Tizedik ének			Anyanyelvi kompetencia	
26.	Arany János: Toldi Tizenegyedik ének			Anyanyelvi kompetencia szókincs fejl.	
27.	Arany János: Toldi Tizenkettedik ének			Anyanyelvi kompetencia Szociális kompetencia	
28.	Összefoglalás			Szociális kompetencia	
29.	Lovag projektzárás			Szociális kompetencia Anyanyelvi kompetencia	Az elkészült kódexek bemutatása, lovagi próba, avatás.

30.	Témazáró dolgozat			Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés, lényegkiemelés, információk feldolgozása	
31.	Szövegalkotás - fogalmazás		Képes legyen a vázlatkészítésre, önálló anyaggyűjtésre, szövegalkotásra megadott téma alapján.	Anyanyelvi kompetencia	
<u>Érzelme, hangulatok, gondolatok 10 óra</u>					
32.	Balassi Bálint: egy katonaének	Témák, motívumok lírai alkotásokban (pl. természet, évszakok, napszakok, szerelem). A lírai műnem sokszínűsége: változatos szerkezeti megoldások, képiség, zeneiség, hangnemek – eltérő alkotói magatartások. A választott művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek.	A tanuló megkülönbözteti az epikai és lírai műnemet, bővíti ismereteit a kifejezőmódokról; felismer jellemző témákat, motívumokat (pl. természet, évszakok, napszakok); Ismerje fel a művészi stílusesszóköt és elemesse azok hatását. Ismerje meg az alapvető emberi viselkedés- és magatartásformák, érzések, lelkiállapotok, hangulatok, erkölcsi fogalmak és értékek, a valóság és a képzelet, a szocializációs és a társadalmi kérdések irodalmi ábrázolási módjait. Fogalmazza meg vers tartalma alapján a költői szándékot, a vers hangulatát, az összecsengő sorok jelölje. A versben az ismétlődő sorok, kifejezések ismerje fel.	Anyanyelvi kompetencia Önismeret - érzelmek	
33.	Csokonai Vitéz Mihály: Zsugori uram			Anyanyelvi kompetencia	szövegbiztosítása -
34.	“Kedv! Remények! Lillák!” Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez			Anyanyelvi kompetencia Szociális kompetencia - önismeret	https://www.youtube.com/watch?v=6HehC9sNiF4
35.	Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez			Anyanyelvi kompetencia	
36.	Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez			Anyanyelvi kompetencia	Diff. tehetség gondozás Fogalmazd meg saját szavaiddal a verset.
37.	József Attila: Istenem, én			Anyanyelvi kompetencia Eszdtetikai érzék fejl.	

	nagyon szeretlek				
38.	Kányádi Sándor Álmodó		<u>Memoriter:</u> Csokonai: A Reményhez		
39.	Radnóti Miklós: Bájos Weörös Sándor: A szél		Fogalmak: líra, , téma, motívum, versforma, rímszerkezet.	Anyanyelvi kompetencia	diff. Érzelem és líra – tehetséggondozás – versírás gyengébb képesség esetén vers gyűjtés és bemutatás
40.	Összefoglalás			Rendszerezés, lényegkiemelés Szaknyelv használata Érvelés képessége	
41.	Témazáró			Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés, lényegkiemelés, információk feldolgozása	

Próbatételek, kalandok, hősök 15 óra

42.	Fazekas Mihály: Lúdas Matyi –Első levonás	A hősiesség magatartás példája, változata; a próbatételek, kalandok szerepe. Fazekas Mihály: <i>Lúdas Matyi</i> – műértelmezés. Szerkezet (a négy levonás kapcsolódása; ismétlés és fokozás); a konfliktusok jellege; népiesség és	A tanuló ismerjen meg az irodalmi művek segítségével néhány példát a hősiesség magatartására. Képes legyen Fazekas Mihály Lúdas Matyi című művének elemző bemutatására, esetleg egyik levonásának dialógikus megjelenítésére; Képes vélemény szóbeli és írásbeli megfogalmazására az olvasott szövegek szereplőinek	Anyanyelvi kompetencia Érzelmi nevelés	A szöveg biztosítása Diff. tehetséggondozás eredeti szöveg feldolgozás „A” változat felzárkóztató – egyszerűsített szöveg feldolgozása „B változat
-----	--	---	--	---	---

43.	Fazekas Mihály: Lúdas Matyi Második levonás	időmértékes forma. A kortárs ifjúsági irodalom, művészletek megismerése.	tetteiről, érzelmeiről, gondolatairól, a megjelenített emberi helyzetekről, folyamatos fejlesztési célként. figyelje meg, hogy a próbatételek, kalandok miként formálják a személyiséget, jellemet; Vegyen részt ajánlott olvasmányok közös feldolgozásában Választhatja klasszikus és népszerű ifjúsági regények bemutatását (szemelvények vagy egyéni beszámolók, ajánlások); az érdeklődés felkeltésének céljából is (a mű hatása); Gyakorolja a jegyzetelést, vázlatkészítést. <u>Eltérő tanterv követelménye:</u> Vegyen részt ajánlott olvasmányok közös feldolgozásában. Sajátítsa el a lényegkiemelés, vázlatkészítés lépéseit. Figyelje meg, hogy próbatételek hogyan alakítják a hős jellemét, magatartását.	Szövegértés fejlesztése	
44.	Fazekas Mihály: Lúdas Matyi Harmadik levonás			Erkölcsei nevelés Anyanyelvi kompetencia	
45.	Fazekas Mihály: Lúdas Matyi Negyedik levonás			Szövegértés fejlesztése	
46.	Ranódy László rend. Lúdas Matyi - film			Erkölcsei nevelés	
47.	Ranódy László rend. Lúdas Matyi - film			Anyanyelvi kompetencia	
48.	Összefoglalás I.			Anyanyelvi kompetencia Tanulási stratégiák	
49.	Lázár Ervin: A tolvaj			Anyanyelvi kompetencia Szövegértés fejlesztése	
50.	Békés Pál: Az ólomkatona			Anyanyelvi kompetencia	
51.	Nógrádi Gábor: Gyerekrablás a Palánk utcában			Anyanyelvi kompetencia	
52.	Daniel Deofoe: Robinson Cruso			Anyanyelvi kompetencia Szövegértés fejlesztése	
53.	Brunella Gasperini: Mi és ők			Anyanyelvi kompetencia Kulturális sokszínűség	
54.	Wéber Anikó: Az osztály vesztese			Anyanyelvi kompetencia	

55.	Összefoglalás II. Szövegalkotási gyakorlatok			Anyanyelvi kompetencia Szókincs fejlesztés Tanulási stratégiák	
56.	Témazáró dolgozat			Anyanyelvi kompetencia	
57.	Szövegalkotás	Fogalmazás készítése	Képes legyen a vázlatkészítésre, önálló anyaggyűjtésre, szövegalkotásra megadott téma alapján.	Írott szöveg alkotása	
Öko-projekt 2 óra					
58.	Öko-projekt Irodalmi naptár készítése - gyűjtőmunka	Projekt feladatainak megoldás	A tanuló képes rövid érvelő szövegek készítésére; néhány, különféle típusú, a mindennapokban megjelenő írott és elektronikus szöveg elkészítésére (meghívó, e-mail stb.);saját hibáinak felismerésére, javítására, igényli ezek kiküszöbölését gyakorlással, feladatmegoldással, és törekszik készség szintjének folyamatos fejlesztésére.	Természettudományos kompetencia Környezeti nevelés	
59.	Öko-projekt Irodalmi naptár készítése			Természettudományos kompetencia Környezeti nevelés	
Gárdonyi Géza: Egri csillagok 11 óra + 1 szövegalkotás					
60.	Projketmunka indítása - gyűjtőmunkák	Gárdonyi Géza: Egri csillagok Tér- és	A tanuló alkalmazza a házi olvasmányok korábban megismert megközelítési lehetőségeit. Felkészül a mű sok szempontú értelmezésére (feladatok; adatkeresés, jegyzetelés, vázlatkészítés stb.);	Anyanyelvi kompetencia	Kapcsolódás a történelem tantárgyhoz
61.	Hol terem a magyar vitéz?	időviszonyok,cselekményidő/külső, történelmi idő,		Erkölcsei nevelés Hazafiasságra való nevelés	Kapcsolódás erkölcs tan tantárgyhoz
62.	Oda Buda!	cselekmény, szerkezet;		Erkölcsei nevelés	

63.	A rab oroszlán	a szereplők csoportjai,	Képes szövegalkotási feladatok megoldására (szóban/ írásban), pl.	Anyanyelvi kompetencia	
64.	Eger veszedelme	kapcsolataik; konfliktusok. Elbeszélői nézőpont,	leírás, jellemzés, elbeszélés nézőpontváltással, levél, kreatív írás;	Anyanyelvi kompetencia Digitális kompetencia	https://www.youtube.com/watch?v=m8YBSE8hYsc
65.	Holdfogyatkozás	jellemábrázolás, ábrázolásmód. Bornemissza Gergely életútja.	képes szövegrészlet megtanulására, esetleg jelenet, dialógus előadására, dramatikus játékra. <u>Memoriter:</u> Dobó esküje	Anyanyelvi kompetencia Szociális és állampolgári kompetencia	
66.	Szövegalkotási gyakorlatok I.	A mű fontos témái (történelem, hősiesség,	<u>Eltérő tantervű követelmény:</u> Képes a mű cselekményének rövid összefoglalására, szereplők, helyszínek azonosítására. Segítséggel jellemzés készítésére. Képes könyvtárhasználatra, megadott szempontok alapján. Lényegkiemelésre, tartalom rövid visszaadására képes (esetleg tanári kérdések alapján). Olvasható, áttekinthető írásművek készítésére képes, megadott szempontok alapján. <u>Memoriter:</u> Dobó esküje	Anyanyelvi kompetencia írott szövegalakítás	
67.	Várkonyi Zoltán: Egri csillagok c. film	barátság, szerelem, árulás stb.) és motívumai (pl. hold, csillag, gyűrű).		Anyanyelvi kompetencia Digitális komp.	
68.	Várkonyi Zoltán: Egri csillagok c. film		Fogalmak: Történelmi regény, ifjúsági regény, kalandregény; téma, motívum.	Anyanyelvi kompetencia Szociális és állampolgári kompetencia	
69.	Szövegalkotási gyakorlatok II			Anyanyelvi kompetencia Hatékony tanulás	

70.	Szövegalkotás - Fogalmazás		Fogalmazásírása megadott szempontok alapján.	Anyanyelvi kompetencia	
71.	Szövegalkotás - Fogalmazás		Fogalmazásírása megadott szempontok alapján.	Anyanyelvi kompetencia	
72.	Hangos olvasás felmérése		Olvasási technika felmérése	Anyanyelvi kompetencia	

**A FEJLESZTÉS
MINIMUMKÖVE-
TELMÉNYEI
6. ÉVFOLYAM
VÉGÉN**

Beszédművelés, szóbeli szövegek megértése és alkotása

A tanuló eligazodik a mindennapi kommunikációs helyzetekben. Képes mások rövidebb szóbeli üzeneteit megérteni, összefoglalni. Alkalmazza a kérdés és a tudakozódás szóbeli formáit a közléshelyzetnek megfelelően.

Írott szöveg megértése és alkotása

A tanuló képes egy kb. 200 szavas írott (dokumentum és ismeretterjesztő) szöveg globális (átfogó) megértésére, a szövegből információk visszakeresésére. Össze tudja foglalni a szöveg tartalmát, önállóan (tematikus) vázlatot tud készíteni. Ismeri a szövegszerkesztés alapvető eljárásait.

Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről

A tanuló ismeri a főbb beszélőszerveket. Felismeri egyéni közlésmódjának jellemzőit, megfelelő hangképzésre és helyes beszédlégzésre törekszik.

Felismeri, és hatásuk néhány szavas értékelésével megnevezi a hangutánzó, a hangulatfestő, a többjelentésű, a rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavakat különböző szövegekben, törekszik ezek használatára a szóbeli és írásbeli fogalmazásokban. Felismeri és meg tudja nevezni a főbb szófajokat (ige, főnév, melléknév, számnév, főnévi igenév, személyes névmás).

Íráskép és helyesírás

Képes megnevezni a helyesírási alapelveket, saját munkáiban felismeri a főbb helyesírási alapelvek alkalmazásának eseteit, törekszik a tanult helyesírási szabályok alkalmazására.

A tanulási képesség fejlesztése

A tanuló képes az önálló tudásszerzés egyes lépéseinek elkülönítésére, szövegek kulcsszavainak azonosítására, vázlat, jegyzet felhasználására. El tud igazodni a tankönyvében, azt célirányosan használni tudja.

Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése

A tanuló képes 5-6 mondatban a mindennapi élményeiről és olvasmányai hatásáról beszélni. Memoriterként tud kb. 2-4 lírai alkotást és egy elbeszélő költemény kb. 12 soros részletét.

Az ítélőképesség, az erkölcsi, esztétikai és történeti érzék fejlesztése

A tanuló képes a saját és a nem saját álláspont azonosítására, mások véleményének meghallgatására, megértésére. Alapvető érzelmeket, erkölcsi magatartásformákat azonosítani tud. Képes véleményének rövid, kulturált megfogalmazására.

Cser Gabriella

Kecskemét, 2017. szeptember 21.



**Kecskeméti Corvin Mátyás Általános Iskola
Kertvárosi Általános Iskolája**

magyar nyelvtan tantárgy

6. osztály

TANMENET

Készítette: Cser Gabriella

Kecskemét, 2017. szeptember 1.

„Nagy fába vágtuk fejszénket, midőn oly munkára vállalkoztunk, melynek földadata édes nyelvünk egész birodalmát bejárni.”
/Czuczor Gergely/

Bevezetés

A tanmenet az EMMI 110/2012 (VI. 4.) Kormányrendelet (NAT 2012), az 51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet 2.sz. melléklet Kerettanterv az általános iskola 5-8. évfolyamára 2.2.01.1 magyar nyelv és irodalom (A) változatához a Kecskeméti Corvin Máttyás Általános Iskola Kertvárosi Általános Iskola helyi tanterve a Magyar nyelv és irodalom az általános iskolák 5–8. évfolyama számára alapján készült.

Alkalmazott taneszközök:

Antalné dr. Szabó Ágnes - dr. Raátz Judit: *Magyar nyelv és kommunikáció*, Oktatókutatató és Fejlesztő Intézet, Budapest 2014.

Antalné dr. Szabó Ágnes - dr. Raátz Judit: *Magyar nyelv és kommunikáció* Munkafüzet 6. évfolyam számára, Oktatókutatató és Fejlesztő Intézet, Budapest 2014.

<http://etananyag.ofi.hu/konyvek/magyar-nyelv-es-kommunikacio-6>

Heti óraszám: 2

Éves óraszám: 72

10%-os órakeret felhasználása: a témakörök több órában való feldolgozására, öko projekt megvalósítására került felhasználásra, amit a témaköröknél pirossal jelöltem.

TANTERVI FELOSZTÁS

Tematikus egység	Óraszám a kerettantervben	Óraszám a helyi tantervben
Beszéd-készség, szóbeli szövegek megértése és alkotása	10	10
Olvasás, szövegértés	8	8
Írás, fogalmazás	7	7
Helyesírás	12	12
A szavak szerkezete és jelentése	15	15
A nyelv szerkezete	12	12
Öko-projekt	-	1
Egyéb	1	1 + 6
Összesen	65	65 + 7

ÓRA	TÉMA	CÉLOK, FELADATOK	KÖVETELMÉNY	KULCSKOMPETENCIA	ISMERET	MEGJEGYZÉS
1.	Év eleji ismételés A szavak jelentése	A tanév elején fontos az új ismeretek felvezetése, rendszerbe illesztése, az összefüggések megmutatása.	Előzetes tudás aktiválása.			
2.	A hangalak és a jelentés kapcsolata		A hangutánzó és a hangulatfestő szavak	Anyanyelvi kompetencia		Az 5. évfolyam során elmaradt tananyag
3.	A hangalak és a jelentés kapcsolata Tanulás tanulása			Anyanyelvi kompetencia fejlesztése Tanulási stratégiák		
4.	A hangalak és a jelentés kapcsolata		A tanult szócsoporthoz szerepe a szövegben	Anyanyelvi kompetencia fejlesztése		
5.	Szövegértés felmérése		A szövegértés folyamatának megfigyelése, a szöveg megértésének követése.	Anyanyelvi kompetencia fejlesztése – szövegértés, feldolgozás		
6.	Helyesírás felmérése			Anyanyelvi kompetencia fejlesztése – helyesírás		

A kommunikáció						
7.	A kommunikáció jelei Hangsúly, hanglejtés, hangszín	A kommunikáció Kommunikációs folyamat, zenei eszköz, hangsúly, hanglejtés, hangszín.	Aktív részvétel különféle kommunikációs helyzetekben. Alkalmazkodás a	Anyanyelvi kompetencia, Auditív észlelés, emlékezet		
8.	A hangerő Beszédtempó, beszédpszünet	A beszédtempó egyéni sajátosságok, a beszédtempónk változásának okai és hatásai.	beszédhelyzethez, a kommunikációs célhoz.	A kommunikációs helyzetnek megfelelő helyes beszédtempó és szünettartás kialakulásának segítése.	Beszédtempó, beszédpszünet.	
9.	Tekintet, arcjáték, gesztusok	Mimika, tekintettartás- a kommunikációt befolyásoló, alakító nem nyelvi eszközeink. Miért fontos a mimikára, gesztusokra figyelni? Ösztönös és tanult gesztusaink. Különbségek a különböző kultúrák gesztusai közt lehetőséget ad a téma tanulói kiselőadásra, szemléltetésre, szituációs játékokra.	Törekvés a különböző beszédhelyzetekben a jól formált, a kommunikációs célt közvetítő beszéd alkottatására. A kifejező kommunikáció, a megfelelő szókincs alkalmaztatása személyes beszámolóban,	Figyelem fejlesztése Szociális kompetencia	Tekintet, mimika, tekintettartás, gesztus.	

10.	Testtartás, térköz, külső megjelenés	A testtartásunkkal is kommunikálunk: mi mit jelez a hallgatónak? Lehetőség van tanulói kiselőadás tartására a testbeszédről. A térközsabályozás: különbség a kultúrák közt. Kivel milyen távolságról beszélünk? Mi a hatása a térköz csökkentésének, növelésének? Szituációs játékok.	történetmeséléskor, személyek jellemzésekor. A társas viselkedés szabályozásához szükséges nyelvi kompetenciák fejlesztése, a konfliktusok kezelése képességének fejlesztése. A kiejtés, a szöveg és a nem nyelvi jelek közötti összhang kialakulásának fejlesztése. Anyanyelvi tudatosság fejlesztése, rendszerező képesség, önellenőrzés	Figyelem fejlesztése Szociális kompetencia Testtudatosság	Testtartás, térköz.	
-----	---	--	---	--	---------------------	--

11.	Tanulás tanulása		Legyen képes hatékony tanulási technikák elsajátítására.	Hatékony tanulási kompetencia		
A szófajok I.						
12.	A szófajok rendszere	A szófajba sorolás szempontjai, a rendszer logikájának megismerése.	Képes legyen a szófajok rendszerezésére. Ismerje meg a	Elemző képesség fejlesztése Anyanyelvi kompetencia	Alapszófajok, viszonszók, mondatzók, több szófajú szavak.	
13.	A főnevek	A főnevek tulajdonságai, köznév, tulajdonnév	főneveket, fajtaikat, helyesírásukat.	Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés, lényeglátás	.	
14.	A tulajdonnevek fajtái	A tulajdonnevek csoportjai - a minket körülvevő világban fontos, hogy megkülönböztessük a személyeket, helyszíneket stb. Az egyediség megnevezése.	Eltérő tanterv követelménye: Legyen képes a főnév felismerésére, köznév és tulajdonnév megkülönböztetésére, helyesírásuk elsajátítására.	Anyanyelvi kompetencia	Személynevek (család-, kereszt-, bece- és ragadványnév); állatnevek; földrajzi nevek; égitestek, intézmények, kitüntetések, díjak nevei; márkanevek.	
15.	A tulajdonnevek helyesírása	A tulajdonnevek helyesírásának részletes szabályai		Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés Idegen kultúrák megism.	Egy- és többszavas tulajdonnév, kötőjeles tulajdonnév.	
16.	Gyakorlás – tulajdonnevek helyesírása			Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés		
17.	Tulajdonnévből képzett szó helyesírása	Az -i képzős tulajdonnevek helyesírásának logikája, rendszere. Fontos időt adni a gyakorlásra.		Anyanyelvi kompetencia	Tulajdonnevek képzése	

18.	A melléknevek	A szófaj meghatározása, tulajdonságai. Csoportosítási lehetőségek a szófajon belül. A fokozás.	Legyen képes a melléknév meghatározására, fokozására, helyesírásukat sajátítsa el.	Anyanyelvi kompetencia Szókincs bővítés	Egytagú és összetett melléknév; képzett melléknevek; melléknévfokozás.	
19.	Melléknevek helyesírása	Egybeírás és különírás szabályai, anyagnevek, fokozás, szóvégi magánhangzók (ú, ő, ű, ó) helyesírása. Fontos a tudatosítás, a rossz ejtésből eredő hibák javítása.		Anyanyelvi kompetencia Megfigyelés	Színárnyalatnév, anyagnév, összetett színnév.	
20.	A számnevek	A szófaj meghatározása. Csoportosítás a szófajon belül kapcsolódási lehetőség a matematika tantárgyhoz (halmazelmélet).		Anyanyelvi kompetencia	Határozatlan, határozott számnév; tő-, sor- és törtszámnév.	
21.	Számnevek helyesírása	A számok írása számjeggyel és betűvel, helyesírási szabályaik. Ismételjük a dátumok helyesírását!		Anyanyelvi kompetencia		
22.	Gyakorlás	Gyakorlás egyéni, páros és kooperációs feladatokkal. Fontos a rendszerezés. Jó lehetőség a differenciálásra, fejlesztő értékelésre.		Anyanyelvi kompetencia		

23.	Összefoglalás	Gyakorlás egyéni, páros és kooperációs feladatokkal. Alkalmazhatóak a grafikus ábrázoló feladatok a csoportba sorolások áttekintéséhez. Fontos a rendszerezés. Jó lehetőség a differenciálásra, fejlesztő értékelésre.		Anyanyelvi tudatosság fejlesztése, rendszerező képesség, önellenőrzés, önkorrekción.		
24.	Témazáró dolgozat	Ismerteit rendszerezze	Képes legyen ismerteit rendszerezni, ellenőrzésre	Rendszerezés, lényegkiemelés		Corvina szintű helyesírási felmérés - félévkor
Fogalmazás						
25.	A jellemzés		A tanuló képes a jellemzés közlésformáinak gyakorlására.			
26.	Szövegalkotás			Írásbeli kommunikáció fejlesztése		
A szófajok II.						
27.	Az ige	Az ige meghatározása.	Legyen képes a ige meghatározására, igeidők, igemódok meghatározására, helyesírásukat	Anyanyelvi kompetencia	Cselekvés ideje, módja, száma, személye, tárgya, alanya; igenemek; bővíthetőség: tárgyas, tárgyatlan ige.	

28.	Az igeragozás	Általános és határozott ragozás különbsége. Az ikes igék helyzete - nyelvhelyességi kérdései.	sajátítsa el.	Anyanyelvi kompetencia	Általános, határozott ragozás; ikes ige.	
29.	Az igeidők és igemód	Az igeidők és igemódok a magyar nyelvben. Mit tudunk a tanult idegen nyelvek igeideiről, igemódjairól?		Anyanyelvi kompetencia tanulási stratégiák	Igeidő, igemód.	
30.	Az igék helyesírása	Helyesírási kérdések - különös tekintettel a felszólító módú alakok írására és a játszik ige alakjainak helyesírására.		Anyanyelvi kompetencia	A j hang hasonulása, a játszik ige.	
31.	Gyakorlás	Helyesírási kérdések		Anyanyelvi kompetencia Rendszerezés		
32.	A határozószók	Meghatározás, csoportosítási lehetőségek. A szófaj tulajdonságai, helyesírási kérdései.	Legyen képes a határozók felismerésére, alkalmazására, helyesírásuk elsajátítására	Anyanyelvi kompetencia	Időre, helyre, egyéb körülményekre utaló határozószó; egyszerű, összetett határozószó; fokozható határozószó.	
33.	Az igevek A főnévi igenév	Meghatározás, csoportosítási lehetőségek. A főnévi	Képes legyen az igevek megismerésére, fajtáinak meghatározására.	Anyanyelvi kompetencia	Főnévi igenév, ragozása	
34.	Melléknévi igenév	A melléknévi igevek fajtái és képzésük.		Anyanyelvi kompetencia Szókincs bővítés	Folyamatos, befejezett, beálló melléknévi igenév;.	
35.	Határozói igenév	A határozói igenév tulajdonságai, használata, képzése.		Anyanyelvi kompetencia	határozói igenév	

36.	Gyakorlás	Az ige, a határozószók és az igenevek rendszerezése, áttekintése.		Anyanyelvi kompetencia		
37.	Témazáró dolgozat					
Fogalmazás						
38	Véleménynyilvánítás	Véleménynyilvánítás módjai	Legyen képes a véleménynyilvánítás kulturált formájára.	Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése Narratív készség		Tantárgyi koncentráció: dráma
39	Szövegalkotás			Önkifejezés – anyanyelvi kompetencia szociális kompetencia		
Szófajok III.						
40	Névmások Személyes névmás	A névmás fogalma, meghatározása, csoportosítási lehetőségek. A személyes névmás a magyar nyelvben akár a tanult idegen nyelvek személyes névmásaival összehasonlítva.	Legyen képes névmás fogalmának elsajátítására és fajtái felismerésére, megkülönböztetésére.	Anyanyelvi kompetencia Idegen nyelvi kompetencia	Személyes, birtokos, visszaható, kölcsönös, mutató, kérdő, általános, határozatlan, vonatkozó.	Mit kell tudni a névmásokról? Mi a személyes névmás?
41	Birtokos névmás	Meghatározás, a birtokos névmás alakjai egy és több birtok esetén. Összevethető a tanult idegen nyelv birtokos névmásaival.		Anyanyelvi kompetencia Idegen nyelvi kompetencia	Birtokos névmás és szó szerkezet, birtoktöbbsítő jel.	Mit jelöl a birtokos névmás?

42	Visszaható névmás Kölcsönös névmás	Meghatározások, a visszaható és kölcsönös névmások szerepe a mondataalkotásban.		Anyanyelvi kompetencia	Visszaható névmás, nyomatékosítás, kölcsönös névmás.	
43	Mutató és kérdő névmás	A mutató névmások a különböző szófajok helyén. Mit helyettesít a kérdő névmás?		Anyanyelvi kompetencia	Közelre és távolra mutató névmás, kérdő névmás.	
44	Határozatlan és az általános névmások?	Mikor használjuk ezeket a névmásokat? Milyen toldalékaik vannak?		Anyanyelvi kompetencia	Határozatlan névmás, általános névmás	
45	Mire vonatkozik a vonatkozó névmás?	Meghatározás és csoportosítási lehetőségek. Milyen szófajokat helyettesíthetünk a vonatkozó névmásokkal?		Anyanyelvi kompetencia Kognitív készség	Előreutaló, visszautaló névmás.	
46	Névmások helyesírása	A használati kör összefoglalása, különböző helyesírási szabályok rögzítése.	Legyen képes a névmások helyesírásának elsajátítására, alkalmazására.	Anyanyelvi kompetencia		
47	A viszonzyszók	Mik a viszonzyszók? Hogyan, mikor használunk a magyar nyelvben és a tanult idegen nyelvben névelőt?	A viszonzyszók, mondatszók megismerése, alkalmazása.	Anyanyelvi kompetencia Önkifejezéshez szükséges nyelvi képességek fejl.	Névelők, névutók, kötőszók, szóértékű módosítószók.	
48	Vannak még további viszonzyszók?	Az igekötők szerepe és helyesírása a magyar nyelvben. Hogyan fejezzük ki ezek		Anyanyelvi kompetencia	Igekötők, segédigék.	

		tartalmát a tanult idegen nyelvekben? A segédigék a magyarban és a tanult idegen nyelvekben.				
49	A mondatszók	Meghatározás és csoportosítás. Az indulatszók, a kapcsolattartás szavai (köszönések szabályai), a hangutánzó mondatszók és a mondatértékű módosítószók használata.		Anyanyelvi kompetencia Önkifejezéshez szükséges nyelvi képességek fejl.	Indulatszók, a kapcsolattartás mondatszávai, hangutánzó mondatszók, mondatértékű módosítószók.	
50	Összefoglalás	Rendszerezés csoportmunkában	Legyen képes ismereteit rendszerezni, összegezni, összekapcsolni	Kognitív készség Anyanyelvi kompetencia		
51	Témazáró dolgozat	ellenőrzés				
52	Tanulás tanulása		Képes legyen hatékony tanulási stratégiák elsajátítására	Tanulás tanulása		Kiegészítve:
Szóképzés						
53	Hogyan alkothatunk új névszókat?	A szóképzés lehetőségei, a névszók képzése.	Legyen képes tanult alapszófajok	Anyanyelvi kompetencia Szókincs bővítés	Szóképzés.	
54	Hogyan alkothatunk igéket, igeneveket?	Az igeképzők csoportosítása, a z igenevek képzése.	leggyakoribb képzőinek megismerése,	Anyanyelvi kompetencia Önkifejezéshez szükséges nyelvi képességek fejl.	Alapszó, képzett szó, igeképzők, igenévképzők	

55	Gyakorlás	ismétlés, rendszerezés gyakorlatokkal.	szóalkotásra A magyar nyelv szerkezetének összehasonlítása a tanult idegen nyelv hangtani, szótani szerkezetével	Anyanyelvi tudatosság fejlesztése, rendszerező képesség, önellenőrzés, önkorrekción. Idegen nyelvi kompetencia		
Fogalmazás						
56	Az internet Facebook, fotók, visszaélések a virtuális világban	A közösségi oldalak szövegtípusai, adatvédelem	Az írás folyamatának megtapasztalása, folytonos ön- és társ-korrekción. Anyaggyűjtés különféle	Szociális kompetencia Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése A testi és lelki egészségre nevelés	A közösségi oldalak	Kapcsolódás etika és osztályfőnöki órákhoz
57	Etikus információkezelés, plagizálás	Hogyan gyűjtsünk anyagot, hogyan tüntessük fel a forrást? Miért fontos a szerző, forrás megnevezése? Milyen jogi következményei vannak a plagizálásnak? Hogyan idézzünk helyesen?	nyomtatott és elektronikus forrásokból az írott mű elkészítéséhez. Néhány internetes szövegtípus formai és tartalmi jellemzőinek megfigyelése.	Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése A testi és lelki egészségre nevelés Tanulás tanulása		
58	Szövegalkotás Jegyzetelés, blogolás	Jegyzetelés, kulcsszavak, blog	Az írott és nyomtatott szöveg formájának üzenete. Az írásmű üzenetének,	Digitális kompetencia fejlesztése	.	

			céljának, befogadójának megfelelő szókincs használata. Szövegalkotás az internetes műfajokban: pl. e- mail, komment			
A szöveg						
59	A szöveg képe, tagolása	A figyelem felkeltése, a megértés segítése a szöveg képével. Miért fontos az áttekinthetőség, jó tagoltság?	Az írott és nyomtatott szöveg formájának üzenete. Az írásmű üzenetének, céljának, befogadójának megfelelő szókincs használata. Az írás nem nyelvi jeleinek (betűforma, betűnagyság, sorköz, margó, távolság, színek, kiemelések stb.), a szöveg képének az írott üzeneten túli jelentése. A kézzel írt és a számítógépes szövegek különbségei,	Vizuális észlelés, emlékezet figyelem fejlesztése		
60	Margó, sor- és szótávolság, betűtípus, színek és ábrák	A margó szerepe, alkalmazása. Mi a szövegtükör? Hogyan válasszunk papírt? A betűk színe, típusa, számítógépe szövegszerkesztési lehetőségek jó kapcsolódási pont az informatika tantárgyhoz, a tanulók saját tapasztalataikat, gyakorlataikat megoszthatják. Mire valók az ábrák a különböző		Vizuális észlelés, emlékezet figyelem fejlesztése	Az írás nem nyelvi jeleinek (betűforma, betűnagyság, sorköz, margó, távolság, színek, kiemelések stb.), a szöveg képének az írott üzeneten túli jelentése	

		szövegtípusokban?	hasonlóságai.			
61	A beszéd és az írott szöveg különbségei	Az élő beszéd tulajdonságai: az azonnali visszacsatolás, a nyelv zenei eszközeinek és egyéb nem nyelvi kifejezőeszközök alkalmazása. Az írott szöveg fő tulajdonságai: a megszerkesztettség, írásjelek használata.		Auditív/vizuális észlelés, diff	.	
62	A kulturált nyelvi viselkedés	A véleménynyilvánítás szabályai - hogyan mondjuk el, ha valamivel nem értünk egyet, hogyan vitázzunk kulturáltan? Mit jelent a nyelvi agresszió? Miért kerülendő?		Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése A testi és lelki egészségre nevelés	A társas viselkedés szabályozásához szükséges nyelvi kompetenciák fejlesztése. A kulturált véleménynyilvánítás, vitázás alapelveinek tudatosítása, a konfliktuskezelés képességének fejlesztése.	
63	Nyelvi agresszió a diákok között	Nyelvi agresszió, kiközösítés, zaklatás, trágárság, nyelvi durvaság, káromkodás.		Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése A testi és lelki egészségre nevelés	Mindennapi kommunikációs szituációk különféle helyzetekben történő gyakorlása: kapcsolatfelvétel, kérdés, kérés, beszélgetés	

64	Összefoglalás	A jó szöveg jellemzőinek összegyűjtése, rendszerezés.		Anyanyelvi tudatosság fejlesztése, rendszerező képesség, önellenőrzés, önkorrekción.		
65	Szövegalkotás			Anyanyelvi tudatosság fejlesztése		
ÖKO- projekt						
66	Öko-projekt		Képes legyen az Öko-projekt feladatiban aktívan részt venni. A környezettudatos szemléletmód elsajátítására.	Fenntarthatóság, környezettudatosság		
Sajtó						
67	Sajtó, elektronikus sajtó, online hírek	A sajtó fogalma. A nyomtatott és elektronikus sajtó különbségei. Lehetőség a tanulók médiafogyasztásának megismerésére, a tudatos médiahasználat megbeszélésére. Milyen rádió és tv csatornákat ismerünk? Melyiken mit közvetítenek? Mi az on-line sajtó?	Az információhordozók kommunikációs funkcióinak és az olvasott szövegek tipológiai és műfaji különbségének megfigyelése, a szöveg mondanivalójának saját szavakkal történő	Digitális kompetencia Felelősségvállalás	Nyomtatott és elektronikus sajtó, hírérték, befolyásolás.	

68	Bulvár, sztárkultusz	Értékek és értéktelenségek megvitatása. Miért van szükség a bulvársajtóra, sztárkultuszra? Ki az igazi sztár? Ki a példakép? Kiváló lehetőség az értékrend megismerésére, a példakép fontosságára.	megfogalmazása. A szöveg szereplőinek bemutatása. A szöveg és a kép összefüggéseinek feltárása, értelmezése.	A testi és lelki egészségre nevelés	Kritikai gondolkodás fejlesztése: az elektronikus, internetes információforrások kezelése a megbízhatóság, hitelesség szempontjából. A tömegkommunikációs szövegekben rejlő manipulációk felismerésének képességének fejlesztése.	
Fogalmazás						
69	Ismeretközlő szöveg	Az ismeretközlő szövegek célja, tartalma, formája. Hogyan adjuk elő az ismeretterjesztő szöveget?			Ismeretközlő szöveg, a leírás alapelvei.	
70	Érvelés, meggyőzés	Mi az érvelő szöveg? Mikor alkalmazzunk? Hogyan épül fel? Hogyan lehet felkészülni a cáfolatra? Fontos a gyakorlás, a szituációs játékban való alkalmazás (pl. osztálykirándulás helyszínének,			Érvelés, észérvek, érzelmek, meggyőzés, ellenérv, tételmondat.	

		módjának megbeszélése, vitája).				
71	Helyesírás felmérése					
72	Szövegértés felmérése		A szövegértés folyamatának megfigyelése, a szöveg megértésének követése.			

A FEJLESZTÉS MINIMUMKÖVETELMÉNYEI
6. ÉVFOLYAM VÉGÉN

Beszédművelés, szóbeli szövegek megértése és alkotása

A tanuló eligazodik a mindennapi kommunikációs helyzetekben. Képes mások rövidebb szóbeli üzeneteit megérteni, összefoglalni. Alkalmazza a kérdés és a tudakozódás szóbeli formáit a közlőhelyzetnek megfelelően.

Írott szöveg megértése és alkotása

A tanuló képes egy kb. 200 szavas írott (dokumentum és ismeretterjesztő) szöveg globális (átfogó) megértésére, a szövegből információk visszakeresésére. Össze tudja foglalni a szöveg tartalmát, önállóan (tematikus) vázlatot tud készíteni. Ismeri a szövegszerkesztés alapvető eljárásait.

Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről

A tanuló ismeri a főbb beszélszerveket. Felismeri egyéni közlőmódjának jellemzőit, megfelelő hangképzésre és helyes beszédlézésre törekszik.

Felismeri, és hatásuk néhány szavas értékelésével megnevezi a hangutánzó, a hangulatfestő, a többjelentésű, a rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavakat különböző szövegekben, törekszik ezek használatára a szóbeli és írásbeli fogalmazásokban. Felismeri és meg tudja nevezni a főbb szófajokat (ige, főnév, melléknév, számnév, főnévi igenév, személyes névmás).

Íráskép és helyesírás

Képes megnevezni a helyesírási alapelveket, saját munkáiban felismeri a főbb helyesírási alapelvek alkalmazásának eseteit, törekszik a tanult helyesírási szabályok alkalmazására.

A tanulási képesség fejlesztése

A tanuló képes az önálló tudásszerzés egyes lépéseinek elkülönítésére, szövegek kulcsszavainak azonosítására, vázlat, jegyzet felhasználására. El tud igazodni a tankönyvében, azt célirányosan használni tudja.

Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése

	A tanuló képes 5-6 mondatban a mindennapi élményeiről és olvasmányai hatásáról beszélni. Memoriterként tud kb. 2-4 lírai alkotást és egy elbeszélő költemény kb. 12 soros részletét. Az ítéliképesség, az erkölcsi, esztétikai és történeti érzék fejlesztése A tanuló képes a saját és a nem saját álláspont azonosítására, mások véleményének meghallgatására, megértésére. Alapvető érzelmeket, erkölcsi magatartásformákat azonosítani tud. Képes véleményének rövid, kulturált megfogalmazására.
A fejlesztés minimumkövetelményei a 6. évfolyam végén az enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára	A tanuló társalgásban részt tud venni. Képes a közlés kifejező és tájékoztató funkciójával élni. Képes meggyőzni, érvelni, kérdezni, véleményt elfogadni. Az olvasást az információszerzéshez és átadáshoz felhasználja. Képes könyvtárhasználatra, megadott szempontok alapján. Lényegkiemelésre, tartalom rövid visszaadására képes (esetleg tanári kérdések alapján). Olvasható, áttekinthető írásművek készítésére képes, megadott szempontok alapján. Tudja az írást kommunikációs célokra használni. Szavakat átalakít, csoportosít, szóösszetételeket alkot, használ saját gondolatainak kifejezése érdekében. A tanult szó szerkezeteket felismeri, gyűjti, csoportosítja. Képes hiányos és bővített mondatot alkotni, átalakítani a közlés szándékához igazítva. A kijelölt memoriterek szövegűen, megfelelő hangsúllyal elmondja. Tanult irodalmi művek tartalmát ismeri, a szereplőket, helyszínt azonosítja. Irodalmi alkotások esetében tud összehasonlítani, értelmezni, elemezni. Líra, epika, dráma fogalmát ismeri, tud ennek megfelelően csoportosítást végezni <i>Megjegyzés a minimumkövetelményhez:</i> A tanuló értékelése az önmagához mért fejlődését fejezi ki, tudásához igazodó egyénre szabott számonkérésen alapul, mely figyelembe veszi az ismeretsajátítási folyamatban tanúsított aktív részvételt. Ha a tanuló az ismeretsajátítási folyamatban részt vesz, de a képességei nem teszik lehetővé, hogy megfeleljen az eltérő tanterv követelményeinek,

	akkor a nevelőtestület engedélyével továbbhaladhat. Értékelése ez esetben kiegészül szöveges értékeléssel, amit a szaktanárok a gyógypedagógussal együtt készítenek el.
--	---

Cser Gabriella

Kecskemét, 2015. szeptember 27.